

„Und was
wird man
damit?“**Ringveranstaltung „Berufsfeld
Sprach- und Kulturwissenschaften“**

Fakultät Kulturwissenschaften

mittwochs, 16-18 Uhr – Raum 3.427 (Emil-Figge-Str. 50)

10.10.2018

Einführung

Barbara Berendt-Metzner

Theater

17.10.2018

All that Drama. Von der Anglistik ans Theater

Maria Milisavljevic, Dramatikerin

24.10.2018

„Hiermit bewerbe ich ...“ – Kreative Vermeidung von Floskeln und sprachliche Herausarbeitung von Stärken

Sina Brunzel, Die Bewerbungsschreiber

Selbst-
ständigkeit

31.10.2018

Ausschlafen oder Kaffeepause? Als Freiberufler oder Angestellter

Philipp Metzner, selbstständiger Mediendesigner

07.11.2018

Autogrammwunsch, Flyertext, Pressekonferenz – Presse- und Öffentlichkeitsarbeit am Musicaltheater

Christina Schulz, Pressereferentin Starlight Express

14.11.2018

Konzertorganisation und Stadtverwaltung – Von der Kunst, Kulturmanagement und Bürokratie in Einklang zu bringen

Lena Rudnick, Künstlerisches Betriebsbüro, KLANGVOKAL Musikfestival Dortmund

Kultur-
management

21.11.2018

Vom Literaturwissenschaftler zum Literaturmanager. Was bringt mir ein geisteswissenschaftliches Studium für den praktischen Kulturbetrieb?

Heiner Remmert, Projektmanager, Westfälisches Literaturbüro in Unna e.V.

28.11.2018

The Architecture of Academic Papers: How to 'Build' a Successful Research Text

Dr. Karen Head, Associate Professor, School of Literature, Media and Communication, Georgia Tech

05.12.2018

Objekten eine Seele geben – Traumjob Kurator? Von der Arbeit in einem kulturgeschichtlichen Museum

Konrad Gutkowski, Wissenschaftlicher Referent, Referat Wissenschaft und Vermittlung, LWL-Industriemuseum

Presse

12.12.2018

Von Intranet bis Presse-Events: Die Vielseitigkeit der Mitarbeiterkommunikation bei Bayer Crop Science

Tabea Bahlke, Volontärin, Employee Communications, Bayer Crop Science

19.12.2018

Stücke 2019: Das Festival und sein Blog

Janna Röper, Presse und Dramaturgie, „Stücke“ Mülheimer Theatertage NRW

Sprach-
vermittlung

09.01.2019

Man lernt nie aus – Der etwas andere Weg in den Lehrberuf

Lina Arentz, Lehrerin in der OBAS-Ausbildung, Lessing Realschule, Gelsenkirchen

16.01.2019

"Manchmal kommt es anders als man denkt" – Auf Umwegen zum Traumjob im Museum

Daniela Brechensbauer, Leiterin Museumspädagogik, Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Dortmund

23.01.2019

Evaluation

Barbara Berendt-Metzner

Museums-
pädagogik

30.01.2019

ENTFÄLLT